**1. Определите значения слов.**

ФЕНОМЕНАЛЬНЫЙ - редкостный, необычный, исключительный; незаурядный, выдающийся по своим качествам, свойствам, силе проявления и т.п.

УНИКАЛЬНЫЙ - редкий, единственный в своём роде, исключительный.

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ - единственный в своём роде; неповторимый.

НУМИЗМАТИКА - раздел исторической науки, изучающий историю монет, медалей и их чеканки, а также историю денежного обращения.

**2. Уста­но­ви­те со­от­вет­ствие между грам­ма­ти­че­ски­ми ошиб­ка­ми и пред­ло­же­ни­я­ми, в ко­то­рых они до­пу­ще­ны: к каж­дой по­зи­ции пер­во­го столб­ца под­бе­ри­те со­от­вет­ству­ю­щую по­зи­цию из вто­ро­го столб­ца 8 баллов).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г | Д |
| 2 | 1 | 7 | 5 | 4 |

**9 класс**

**3. Обозначьте графически грамматические основы предложений. Дайте характеристику подлежащим и сказуемым.**

*1.* Я старался казаться весёлым (подлежащее - Я, выраженное личным местоимением; осложнённое составное именное сказуемое; старался казаться - составное глагольное сказуемое).

*2.* Она попробовала пройти босая (она - подлежащее; осложнённое составное именное сказуемое; попробовала пройти  - составное глагольное сказуемое).

*3. Человек должен быть человечен* (человек - подлежащее; осложнённое составное именное сказуемое; должен быть - составное глагольное сказуемое; должен - составное именное сказуемое с нулевой связкой).

**4. Спишите, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

Я приближался к месту моего назначения. Вокруг меня,  прижимаясь к самой дороге,  зеленел лес,  изредка уступая место полянам,  поросшим жёлтой осокой. Солнце садилось уже который час,  всё никак не могло сесть и висело низко над горизонтом. Машина катилась по узкой дороге,  засыпанной хрустящим гравием. Крупные камни я пускал под колесо,  и каждый раз в багажнике лязгали и громыхали пустые канистры.

(По А. и Б.Стругацким)

**5**. **В этом задании вам нужно показать знания жизни и судьбы А.С.Пушкина и М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя:**

а) Кто раньше родился – Пушкин, Лермонтов или Гоголь?

(Пушкин родился в 1799 году, Гоголь – в 1809, Лермонтов – в 1814 году)

б) Кто позже умер – Пушкин, Лермонтов или Гоголь?

(Гоголь умер в 1852 году, Лермонтов – в 1841, Пушкин – в 1837 году)

в) Чья жизнь была самой короткой?

(Лермонтов прожил 27(26) лет, Пушкин – 37, Гоголь – 43 года)

г) Были ли знакомы Пушкин и Лермонтов?

*(Нет. Лермонтов стал известен в обществе в год гибели Пушкина, ему принесло известность стихотворение «Смерть поэта»)*

д) Где находились Пушкин и Лермонтов во время войны 1812 года?

*(Пушкин – в Царскосельском лицее, а Лермонтов еще не родился)*

е) Какие произведения Пушкина и Лермонтова названы одинаково?

*(Стихотворение Пушкина «Демон» и поэма Лермонтова «Демон», стихотворения Пушкина и Лермонтова «Кинжал», «Пророк», «Поэт», «Узник», поэмы «Кавказский пленник»)*

**6. Каким размером написаны эти стихотворения?**

а) Дактиль

б) Хорей

в) Ямб

**7.** Этот текст о трудном пути человека к достижению цели. Главная мысль заключена в последнем предложении «Но всё-таки… всё-таки впереди – огни!»

«Огонь» и «огоньки» - цель жизни человека, надежда на лучшее, то, к чему каждый стремится. Огонек – это символ надежды, надежды на светлое будущее. Он вселяет в читателей надежду на то, что жизнь продолжается, что нельзя отступать и что надо быть терпеливыми, сильными духом, не терять веры в себя, какие бы жизненные препятствия ни вырастали перед тобой.

Это произведение построено по принципу антитезы, так как в каждом из абзацев употребляются антонимы близко – далеко, выплывали – уплывали, впереди – назади.